

Pochod na Čtyřmezí z Dobříše – 2. ročník – 28.10.2015

28.12.2015 v 9 hod. jsme se sešli u pomníku obětem světových válek na Mírovém náměstí v Dobříši, kde zástupci města položili věnec, pronesli krátký projev a za doprovodu místních hudebníků jsme si zapěli hymnu i oblíbenou píseň otce zakladatele „Ach synku, synku“.



Následně nás (lidí vycházejících z Dobříše) cca. 30 vyrazilo z Dobříše na Čtyřmezí, kde jsme se měli potkat i se zástupci ostatních obcí, jejichž hranice katastrů se unikátně střetávají v jednom bodě.

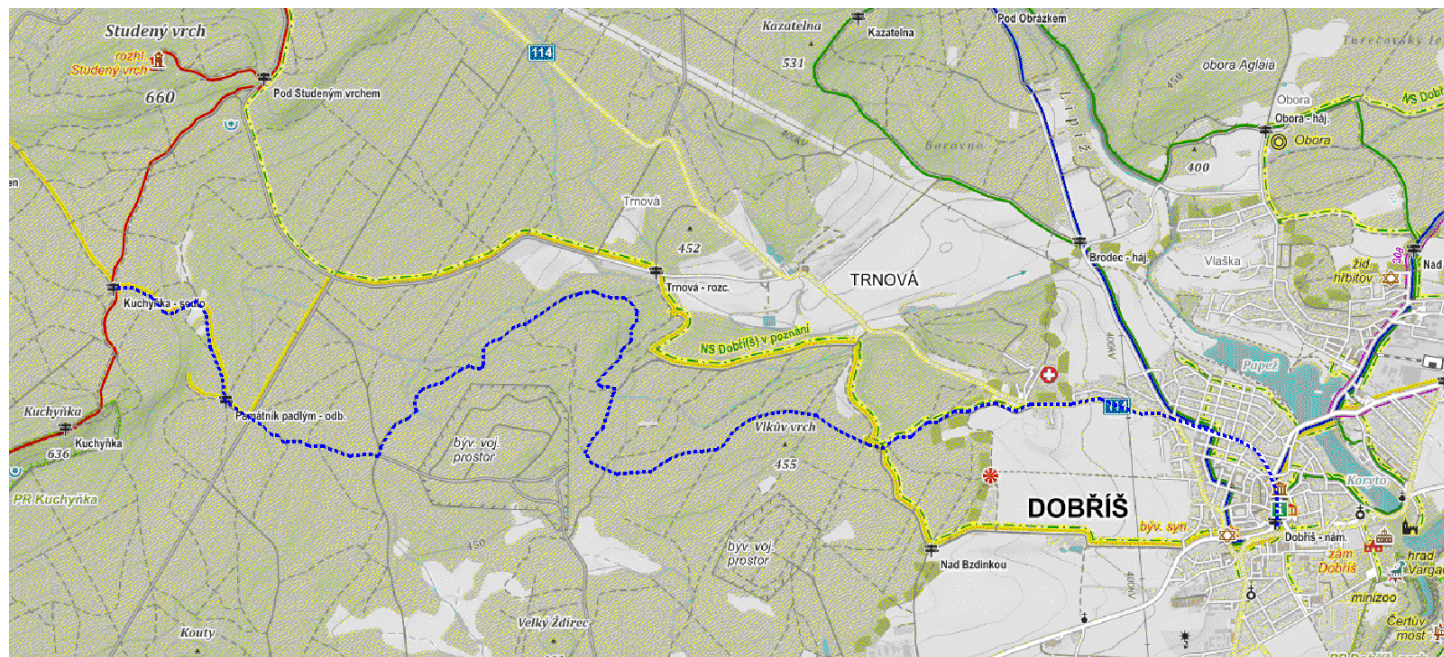


Účastníci pochodu na Čtyřmezí z Dobříše. Na fotce chybí fotografka Nikol Sevaldová a všichni psi



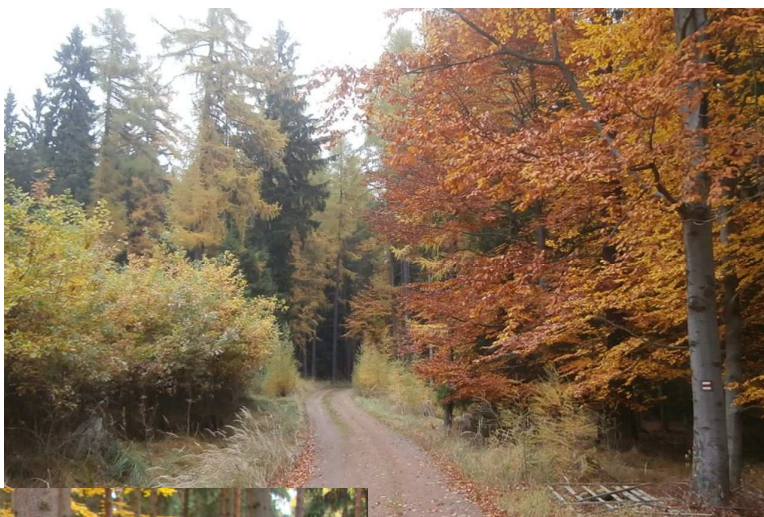
Po necelých 3 hodinách jsme dorazili na vrchol, kde byl od 12 hod. připraven program – improvizovaný koncert Orchestru pokleslých nástrojů z Dobříše.

Původně se z Dobříše měl nést i prapor Okrašlovacího spolku města Dobříše, který ale máme v muzeu a to bylo od 26.10. zrovna na týden zavřeno. Někteří kvůli frontě na klobásu a pití nestihli nahoře slavnostní projevy zástupců Rosovic, Bukové, Hostomic a Dobříše pronesené nad kruhem z kamenných bloků, který místo styku katastrů přesně označuje.



Letošní trasa pochodu z Dobříše (označená modrou tečkovanou čarou) se s loňskou prakticky nepotkávala hlavně i proto, že jsme minuli odbočku na žlutou turistickou značku a pak se rozhodli nevracet se na ní a jít podle mapy. Kupodivu jsme nezabloudili a správně odbočili, i když zřejmě hlavně proto, že v místě odbočky ze zpevněné cesty okolo vojenského prostoru jsme potkali předvoj z Rosovic, který nám pomohl se správně orientovat. Mezi účastníky probíhali debaty, zda se jednálo o zkratku, ale nakonec snad pro nikoho z účastníků nebylo 9,5 km na Čtyřmezí problém. Zároveň jsme se shodli, že to je jedna z cest, která by se ve spolupráci s Klubem českých turistů dala označit a rozšířila by paletu značených turistických tras okolo Dobříše.

Cesta tam i zpět vedla čarokrásným podzimním lesem



Před slavnostními proslovy jsou zachyceni praporečníci Hostomic, Rosovic a Dobříše



Občerstvení na Čtyrmezí bylo zajištěno z atypického občerstvovacího vozu, kde kromě limonády a klobásy se bylo možno osvěžit i pivem z malého pivovaru z Všeradic kousek od Hostomic.

Oproti loňskému 1. ročníku letos dorazil i prapor z Dobříše díky obětavosti P. Bodora. Oficiální část programu zakončila hymna v rozšířené verzi.

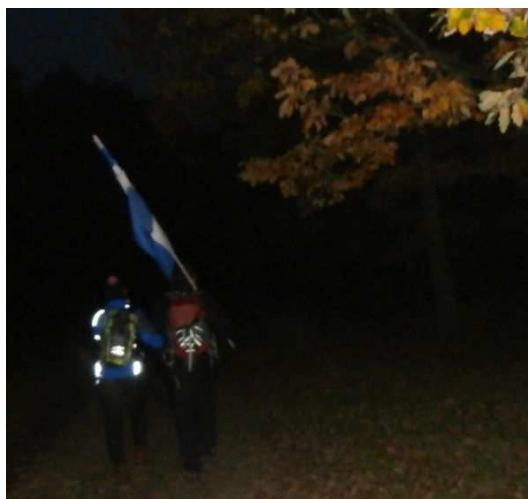
Zástupce Okrašlovacího spolku města Dobříše využil příležitosti, aby následně zrychleně prezentoval projekt na zahuštění turistických tras v regionu před starosty Hostomic a Rosovic, které oba projekt zaujal, o něčem podobném sami již v minulosti uvažovali. Domluvili jsme se na koordinaci prací na tomto projektu.



Argentinská varianta vlajky Dobříše budila zaslouženou pozornost i u skupin turistů, které jsme potkali – v tomto případě se jednalo o akademický turistický oddíl z Prahy. Pohotově jsme i připojili vymyšlenou legendu o vzniku této vlajky spojenou s působením rukavičkářů na Dobříši ve spojení s firmou Baťa a její snahou zajistit případně před agresivními Němci prostor pro český národ v Patagónii. Snad nám nikdo nevěřil



Na cestě zpět bylo zacházkou i osvěžením navštívení rozhledny na Suchém vrchu, kde jsme mohli doplnit kalorie, když klobásy na Čtyřmezí došly cca. v polovině fronty zájemců z Dobříše, což byl snad jediný kaz letošního setkání.



2. ročník se vydařil. Tak zase za rok

Za Okrašlovací spolek města Dobříše s použitím fotek J. Hájka a P. Kadlece
a příspěvku M. Procházky sepsal V. Šprungl